

Aria, acqua terra e fuoco a Milano



Una foto in mostra

ROBERTO MUTTI

LAMOSTRA curata da Isabella Balena sulle contraddizioni dell'ambiente urbano, alla Casa dell'Energia, ha una originale struttura: è infatti divisa in quattro sezioni tutte costituite di immagini a colori all'interno di ognuna delle quali un fotografo ha sviluppato in sette immagini la sua ricerca tenendo come filo conduttore uno dei quattro classici elementi base. Si comincia con la terra, analizzata con immediatezza da Francesco Cito che sa accostare con grande estro gli scorci della rampa di un garage visti dalla finestra di casa all'immagine immediata dell'arrivo di una corsa al galoppo fino a quella paradossale dell'erba finta di un campo da calcio non lontano dall'Arco della Pace. Il fuoco vero e quello metaforico guidano Claudio Vitale: il primo colto nel crogiuolo di un orafco, nell'officina di un fabbro, in una fonderia, il secondo - con felice intuizione - nell'atmosfera bollente del MiSex. Delicata e ingegnosa come si conviene a chi ricerca l'elemento dell'aria, Isabella Balena va alla ricerca della leggerezza e la trova nei movimenti di una ballerina come in quelli di un detenuto del carcere di Opera nella struttura schiacciata dai muri che ospita l'ora d'aria. Dell'acqua parlano Alessandra Chemollo e Fulvio Orsenigo con fotografie che passano dalle superfici dell'Idroscalo alle strade bagnate sotto la pioggia, dalla presenza (finalmente) del depuratore a quella di una vecchia roggia in cui un ciclista in pausa immerge felice i piedi. Il Club Vitas, ideatore del progetto, ha organizzato una serie di incontri sul tema dell'ambiente: oggi alle 18,30 Riccardo Bonacina di Vita Non Profit Magazine dialoga con Michel Candot-

ti, segretario generale del WWF Italia.
"Elementi urbani. L'Aria, l'Acqua, la Terra, il Fuoco. A Milano". Casa dell'Energia AEM, piazza Po 3. Da lunedì a venerdì 10-18,30 fino al 30 ottobre.

